SONY

HDVF-L750

Viseur LCD Full HD 7 pouces



Présentation

Panneau LCD Full HD 1920 x 1080 7 pouces parfaite pour la production Live 4K avec les caméras studio de Sony, les caméscopes XDCAM, la F65 et la PMW-F55

Le viseur LCD Full HD HDVF-L750 7 pouces peut s'utiliser avec l'intégralité de la gamme de caméras studio de Sony, les caméscopes XDCAM (avec câble VF et griffe porte-accessoires en V fournis), la F65 et les caméras comme la PMW-F55 et la PMW-F5, dans des configurations de production Live 4K et HD. Le panneau LCD 1920 x 1080 offre une mise au point plus précise, avec un rapport de contraste très élevé de 1 000:1, et une fonction de moniteur de forme d'onde pour un contrôle d'exposition des plus rigoureux. Le connecteur d'entrée 3G-SDI apporte une grande flexibilité pour la visualisation des sources externes autres que le signal de la caméra, et les deux boutons assignables sur le cadre vous permettent de paramétrer des configurations sur mesure. Le viseur est également équipé d'un paresoleil simple pour vous aider à minimiser les reflets.

Panneau LCD Full HD 1920 x 1080 7 pouces parfait pour la production Live 4K et HD

Mise au point plus facile et précise, en particulier dans les applications 4K avec les caméras F65 et PMW-F55.



Rapport de contraste élevé de 1 000:1

Meilleure visualisation d'images dans des applications de production Live en car régie.

Fonction de moniteur de forme d'onde WFM

Surveillance tout-en-un de l'image pour un contrôle d'exposition très précis.

Connecteur d'entrée 3G-SDI externe

Vérification des sources vidéo externes sur le terrain, y compris des équipements tiers.

Caractéristique Panneau LCD Full HD 1920 x 1080 7 pouces avec rapport de contraste élevé

Le panneau LCD de précision 1920 x 1080 pixels offre une qualité Full HD époustouflante, pour une mise au point plus précise et facile, en particulier dans les applications 4K avec les caméras F65 et PMW-F55. Le viseur se fixe également à toutes les caméras studio de Sony et aux caméscopes XDCAM (avec câble VF et griffe porte-accessoires en V fournis).

Ratio de contraste élevé

Le rapport de contraste très élevé de 1 000:1 permet de mieux visualiser l'image dans des applications de production Live, notamment dans les cars régie.

Fonction de moniteur de forme d'onde WFM

La fonction WFM offre une surveillance tout-en-un de l'image pour un contrôle d'exposition très précis et un réglage optimal de la mise au point.

Connecteur d'entrée 3G-SDI externe

L'entrée 3G-SDI vous permet de surveiller les signaux externes SDI jusqu'en 3G-SDI. Vous pouvez vérifier les

SONY

sources vidéo externes sur le terrain, y compris les équipements tiers, et disposer d'un retour vidéo supplémentaire en plus de la caméra.

Boutons assignables sur le cadre

Le HDVF-L750 comprend deux boutons assignables sur le cadre pour des configurations sur mesure.

Pare-soleil simple et câble HDVF

Le viseur est fourni avec un pare-soleil simple et un câble HDVF.

Produits associés





UHC-8300

Système de caméra Caméra studio à capteur 8K 3CMOS

HXC-FB80

couleur HD dotée de trois capteurs CMOS Exmor™ 2/3"

SONY

Galerie

